

مبارك في لقاء ٣ ساعات مع رجال القضاء نراهمة القضاء .. فخر لكل مصري مسيرة الديمقراطية ماضية .. وتجاوزاتها تتلشى بسيادة القانون

حققنا إنجازات كبيرة .. سنلمس آثارها الطيبة مصر ملتزمة بمصالح الأمة العربية الاجتماع الرباعي بالقاهرة .. استمرار لدورنا التاريخي وسام الجمهورية لـ ٢٤ من رجال القضاء

كتب - زياد السحار :

التقى الرئيس حسني مبارك ٣ ساعات أمس برجال القضاء في دار القضاء العالي بوسط القاهرة . استقبلت الجماهير الرئيس استقبالاً شعبياً حماسياً ورحب به رجال القضاء بحفاوة في دارهم .
منح الرئيس وسام الجمهورية من الطبقة الأولى لـ ٢٤ من رجال القضاء المتقاعدين لتبليز الجهد .. أشاد الرئيس بالقضاء المصري وقال إن نراهمة ماثراً فخر واعتزاز كل مصري .
وأشار الرئيس معروف بعرفته ونزاهته وأنها لا ردة فيها وعلينا أن نفتح لها الصدر ولزمن من العصر حتى تزداد عفاً وهي قادرة على أن تصالح نفسها بنفسها ولن التجاوزات سوف تتلشى في ظل سيادة القانون وعدالة القضاء واتمسك بالقدر الوطني للجمهورية .

المشير أبو غزالة في تخرج ضباط الإدارة :

الصواريخ بالمنطقة .. اسقطت نظرية الحدود الآمنة

كتب - جمال كمال :

أكد المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع في تصريحات خاصة (للجمهورية) أن وجهه لتتوابع أرض - أرض في المنطقة بهذه الكثافة أثبت سقوط نظرية الحدود الآمنة التي كان ينادي بها البعض .
وأشار أبو غزالة إلى أن السلام هو الحل الأمثل للحدود الآمنة لجميع دول المنطقة وأن الدعوة للسلام هي الدعوة للتكامل واداً ما في القوات المسلحة للشباب بدون تمويه .
وقال أبو غزالة إن كل دولة الحق في تسليح نفسها .

مصر متمسكة بالسيادة على طابا

اجتماع بواشنطن .. لا يؤثر على قرار التحكيم

كتب - محمد إسماعيل :

صرح مصدر رسمي للجمهورية بأن مصر ليست على استعداد للتنازل عن طابا في أي طلب لتأجيل قرار هيئة التحكيم الخاص بقضية طابا . وترفض أي اقتراح قد تقدم به إسرائيل بهذا الشأن .

وزير الكهرباء : انخفاض الاستهلاك بنسبة ٩,٥%

أوضح المهندس ماهر إياطة وزير الكهرباء والطاقة أن الحملة الإعلامية التي قامت بها الوزارة قد نجحت في خفض استهلاك الكهرباء بنسبة ٩,٥% خلال النصف الأول من العام الحالي . وقال في مؤتمر صحفي أنه لا زيادة جديدة في أسعار الكهرباء وأعلن أن مشروعات الكهرباء العاجلة بطاقة ١٧٥٠ ميجاوات ستدخل الخدمة اعتباراً من أول مارس وحتى نهاية يوليو من العام القادم .

القضاء ووظائف مهنية

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا

وتدريبتهم مهنيًا



الرئيس حسني مبارك في لقائه برجال القضاء أمس ويجواره المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل والمستشار وجدي عبد الصمد رئيس المجلس الأعلى للقضاء . تصوير : فاروق إبراهيم

مجلس الشعب بدأ مناقشات الخطة والموازنة

تثبيت سعر السلع الأساسية ورفع الفائدة على المنحدرات

بدأ مجلس الشعب أمس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب مناقشة مشروع الخطة والموازنة لعام ٨٩/٨٨ على ضوء تقرير لجنة الخطة والموازنة .

لجنة برئاسة قرينة الرئيس

لدراسة مشروعات الطفولة العربية

كتبت - نجوان محرم :

تم تشكيل لجنة برئاسة قرينة الرئيس حسني مبارك نائبة رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية لدراسة مشروعات الطفولة العربية .

فلنكيا .. عيد الأضحى ٢٤ يوليو

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تحت إشراف وزارة الأوقاف

تفاصيل الرياضة ص ١٢

مواقيت الصلاة	فجر	شروق	ظهر
١٢,٥٦	٥,٥٤	١٢,٥٦	٤,٨٨
عصر	٧,٥٩	٤,٣٢	٩,٣٢

الجو اليوم

- القاهرة : ٣١
- الاسكندرية : ٣٠
- اسوان : ٤٤
- الشرقية : ٢٠

كل سنة وانت طيب



اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلادهم

كلمة حب

(٣)

● كنا نشكو من أن رجال
الاصول بأخوتهم القسريين
ويهربون... ثم اكتشفنا أن لدى
البنوك تهليلات لا تجد من يتقدم
لها... والكلية طويلة... وبقيت
خلفها تشيخ المسعف على البنوك
ورجال الاصول... وبقيت خلفها
تدخل البنوك وأجهزة الرقابة في
ادارة البنوك... وبقيت خلفها
تتفرق حقيقة الظروف الاقتصادية
وتصورنا أن كل من يهز عن سد
دونه حراسي... وحولته إلى
الدولة والمضي الاشتراكي... لقد
زرعنا الحق وحصدنا البطالة...
غرسنا الخوف ونجس الركود...
● وبقول خبراء الاقتصاد أن
البر ضمان القرض هو المشروع
نفسه... وسعة العمل... وفكرته
على الوفاء بالإدارة... وتواجهه في
السوق... وإن البنوك عندما أعطت
كثرت تراخي ذلك... وإن البنوك لم
تجامل احدا... ولم تتجاوز في
القرض... ولكنها كانت تتعامل
بأسلوب مصري مع كل حالة...
حتى جاءت مرحلة الركود
الاقتصادي... وتغير سعر الدولار...
وتغير أصحاب المشروعات في
الساد... وفلما المرحلة الواسية
في الاقتصاد...
● وحاول بعض رجال الاصول
جولة الديون... وقال البنك
المركزي للبنوك في تليبات
شغوية... هذا من حكم جميع كل
حالة... ولكن تدخل أجهزة الرقابة
كان سببا في خوف البنوك
وترددها... كما كانت المحاكمات
الشديدة لرجال البنوك... وبوجه
قالوا أن مصر هي الدولة الوحيدة
التي تحكم بنوكها... وبدأ التناقص
بين أجهزة الرقابة... كل جهاز يريد
أن يظهر في الصحف... وأن يصير
ويقول... وتعدت القضايا... وإمام
للضمان خرجت معظم القضايا
براءة... ولكن في مرحلة
المحاكمات وفي طولة توقيت
البنوك عن الحركة... بل كان
بعضها يفضل السلة... ولم يبلغ
نفسه ضد العمل...
● ولكن أكثر من مرة أن
البريين ليسوا جميعا من
التصميم... بعضهم أثر السلة
وخلف القضية والبهلة وهرب
بجده... يرغم أنه ترك خلفه مديون
في ديونه وكثرت قضية الصناعة
سببا في خوف الشركات
الارادية... وضحايا البنوك سببا
في عدم وجود صلاص جند وبالتالي
عدم وجود مشروعات جديدة...
وقد قالوا: من علك لكسة
أياها الصين... كل رأس الكلب
الخطية آف
لمشروعات الصغيرة التي تحتاج
للطاقة الخاص لتفليها... وآف
الديون العاملة التي تصل بها... وإلى
البنوك مثل الملايين تبيت عن
وتدبرها... ولكن البنوك خلفها
والإجراءات فيها زلت تعقيدا
ورجال الاصول الجند يهاقون
أيضا... ولولا أن زلة الخوف
والعقد حتى تترك المعلة... لصالح
الاقتصاد القومي والنفس...

محمد الحيوان

منذ جيب أن يسع كل الاحتمالات
ويجب أن تكون هناك بديل مقرة
وكذلك الوضع بالنسبة لخطوط السكك
الحديدية والمواصلات الخفيفة عموما
التي تسمى في خدمة الصناع... ويجب
أن نعلم أن السكك القادح في بلدنا
لا يعرف الا شيئا واحدا فقط وبالطبع في
ذهن أن هذا البلد يوجد صناعة
السكك لم يعرف اصول هذه الصنعة
ومهما بلغت درجة كلفه بتطبيق
مشاهداته وجب استئصاله التي لمسته
السكك في بلدنا... فهو يلتصق في
رافهته ومزاجه الشخصي فإلتصق
عندما يصد الترحيل على جبال الجند
في سوريا وغيرها يحمل
لرحلة رياضية شاقة ومخاطر يحمل
حسبها وعندما يصد القاهرة
لارامتها ونيلها وجوها... فهو
يصد الراحة والممتعة والاستجمام
والسلامة الجديدة وهذه هي اصول
البنك... كما يجب أن نعرفنا للحافظ
على مستويات السكك الرفيع... ولكن
باجهزة تعرف اصول الصنعة
السككية...

شركة المانيوفاكتشر للتأمين على الحياة

تعلن شركة المانيوفاكتشر للتأمين على الحياة والتي تأسست
عنه ورطم وتأسس تأمين مصرية في مصر منذ ٢٠ سنة
سنة ١٩٥٢... ويكتسب بالقاهرة ٩٠ شارع علفه باشا...
تتمتع بتقسيم لمده إلى الوتية المصرية لرقابة على التأمين
تتميز بمزايا في مصرية مصر العربية بتاييد ١ أكتوبر
١٩٨٨... تغطيها بمكام التأمين رقم ١٠٠ سنة ١٩٨٠
والرقابة على التأمين في مصر... وتتمتع التميزية...

ولهي تموله وتأمين التأمين على الحياة وغيرهم من
المستثمرين من وثائق وعقد التأمين على الحياة وغيرهم
التي تتناوبها الحكام القانون سالف الذكر...
تقدموا اعتراضهم إلى الهيئة المصرية للرقابة على
التأمين ٢٨ شارع مصر بالقاهرة... وتزعمها في ٨٨٨

التحديث عن تغيرات في أعضاء القيادة العسكرية اليرانية



عضو القيادة اليرانية الذي لا يتغير...

اصول اللعبة السياسية

لا تزال صناعة السباحة من أهم الصناعات التي تعتبر أحد الموارد الأساسية والحوية للخلد القومي... وتأتي هذه
الأمية من حيث أنها صناعة بدون رأسمال... كما يقولون -
بالمنة وساعد على هذا الانتعاش...



يقيم محمد الحبروك

الاصول (الاصول) وتأتي هذه
بأعلى قمة اليوم السياسي التي نريد
لهذا التناح ان يقوم كيف تحقق
ذلك... ونحن نلوح مكتوب اليه ١٢
ان السيليات التي واجهت السباحة
خلال السنوات الثلاث الأخيرة معروفة
الجميع بيل ميخايل بسبب التقيين
الاولي للسباح فيجب توجيهه بيجين
لوجه الانتشار ببناف أكمة القري
السباحة والفتاف في المناطق
المتميزة وبصورة عاجلة سواء كانت
تسمح موارد الدولة أو بمساعدة
بعض الشركات السباحية وشركات
الفنادق العالمية... حتى لا تترك صور
النفس الانواني كما حدث هذا العام
بعد التناقص السباحة الكبير في
الشهور الأولى من هذا العام والأزمة
التي واجهتها بعض فنادق الاصر
واسوان حتى بلغ هذا النقص إلى
درجة إيواء بعض السباح في مرمرات
الفنادق وصالات الامام بها...
والسؤال هنا... يتبادر إلى
أفئلتنا... هل نحن فرجنا بهذه
الاعداد الضخمة من السباح؟ بالطبع
لا... والا هذا يتناقص إلى الجهود
المبذولة من كافة المهنين بالسباحة
للوصول إلى هذا المستوى...
ان الفرصة لا زالت متاحة امامنا
حتى لاتضيق الجهود لمواجهة بقاء
الموسم هذا العام والاخوام القادمة...
ولكن الحل الناجح مطلوب أيضا...

كل هذه جهود ضخمة اتبناها
اجهزة الدولة وتضافرت معها جهود
افراد وشركات سباحة واضيف اليها
قنوات ومقدرات دولية أخرى
ساعدت على هذا التناقص السباحة
يجب أن نلحق عليها في الظروف التي
دفعت للسباح للتوجه إلى مصر بسبب
الاستراتيجية التي رافقت السباحة
التي نلحق عليها في الظروف التي
دفعت للسباح للتوجه إلى مصر بسبب
الاستراتيجية التي رافقت السباحة
التي نلحق عليها في الظروف التي
دفعت للسباح للتوجه إلى مصر بسبب
الاستراتيجية التي رافقت السباحة...

الاصول (الاصول) وتأتي هذه
بأعلى قمة اليوم السياسي التي نريد
لهذا التناح ان يقوم كيف تحقق
ذلك... ونحن نلوح مكتوب اليه ١٢
ان السيليات التي واجهت السباحة
خلال السنوات الثلاث الأخيرة معروفة
الجميع بيل ميخايل بسبب التقيين
الاولي للسباح فيجب توجيهه بيجين
لوجه الانتشار ببناف أكمة القري
السباحة والفتاف في المناطق
المتميزة وبصورة عاجلة سواء كانت
تسمح موارد الدولة أو بمساعدة
بعض الشركات السباحية وشركات
الفنادق العالمية... حتى لا تترك صور
النفس الانواني كما حدث هذا العام
بعد التناقص السباحة الكبير في
الشهور الأولى من هذا العام والأزمة
التي واجهتها بعض فنادق الاصر
واسوان حتى بلغ هذا النقص إلى
درجة إيواء بعض السباح في مرمرات
الفنادق وصالات الامام بها...
والسؤال هنا... يتبادر إلى
أفئلتنا... هل نحن فرجنا بهذه
الاعداد الضخمة من السباح؟ بالطبع
لا... والا هذا يتناقص إلى الجهود
المبذولة من كافة المهنين بالسباحة
للوصول إلى هذا المستوى...
ان الفرصة لا زالت متاحة امامنا
حتى لاتضيق الجهود لمواجهة بقاء
الموسم هذا العام والاخوام القادمة...
ولكن الحل الناجح مطلوب أيضا...

الاصول تعبر قفرا

شعر: بدر الدين علي الجارم

ردا على رسالة الاديبي عوني الجوفي يحملها بعض الملاحظات على
بعض شعر الشاعر

هل أفئلتنا بأن أسوق خطابي
فألا تعرف قفرا في الغاب
تدلو الحياة وبرشة وكتاب
تدلو على الاصحاب والاصحاب
تدلو على جند القافلي؟
لم يبق غير ممة وسباب؟
فأقل بالانوار نون صاحب
بلصنت وروا من قلى اغراب
وملكة المشهود منذ شياهي
لقد بالاجلال والفرحاب

عن أن يروح ألفت بالاصحاب
لا يروح لصحة الاصحاب
فألا علفه قديم قفرا
الاصحاب ممة الاصحاب
بترابون قديم قفرا
لا يروح قديم قفرا

تدلو القريض... وعل علفه علفي
للظلمين فكان خبر شراب
فألا ينة المجد من قفرا
كي استين مسلك الاطراب
ان يستجيب لكى اتال طراب
لخي تيد فأسكت تراسي
كي لا يبق القوف في اطلابي
بالمصنوعين وصورة الاصحاب

من منطق التقدير والاعجاب
ما كنت يوما في السورى مستأنا
فألا تمني الحياة قفرا غفسي
بينى وبين الشعر خير روابط
فألا انتاب الهراء شوبع
أم لو قل على الجود ورأسه
بحكى بان الشعر كان ميسا
فألا تمني الشعر كان ميسا
على أيدى القريض صفاء
من شاد الشعر الرضين مارة

انسا علفان ضاق صدى مرة
من شارك الافضل صدى حياههم
الشعر يروح قديم قفرا
ما شئت من التناقص ويا لحدا
فألا تمني الشعر كان ميسا
الشاعر المرموق فخر زمنة

عوني... أعنى الوصول لخالفة
الفت تفسد كالمسبر بكتنه
الشعر من لحن الخلود نسيجه
الفت تفسد كالمسبر بكتنه
الشعر من لحن الخلود نسيجه
الفت تفسد كالمسبر بكتنه
الشعر من لحن الخلود نسيجه

مبارك الاغلبية ومسئولية المستقبل

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء... فالتناغم بين الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل...
الحكومة تعبيراً عن الأغلبية... فإذا ما تباعدت وإزدادت الهوة بينهما... كان حتما
أن تسقط الحكومة...
أنه في ظل الديمقراطية تكون الحكومة والأغلبية عهدين لمؤنة واحدة...
وعنوانين لكتاب واحد... تلك الديمقراطية هي حكم الأغلبية...
فهل يرضى ذلك أن الحكومة تعمل من أجل الأغلبية فقط... وتحقق مصحتها
فحسب؟



يقيم عادل سليمان

ويحيطه وزمائه... ومن المعروف
علميا أنه ليس لخطر على المناور من
أن تكون معلوماته كاسرة حيل
ما يطور من أجله...
حق تقرير مصلحة الوطن العليا...
ومن حق الحكومة المتمثلة في
الأغلبية حق تقرير مصلحة الوطن
العليا... ومصلحة المواطنين... وذلك
في الأمور العاجلة والحساسة تلك أن
تقرير مصلحة الوطن والمواطنين
يقتضي الامام بكافة المعلومات
والبيانات من كافة أوجهها... وليس
أقدر على ذلك من الحكومة وخاصة
في الأمور التي تقتضي سرعة الحسم...
حق الاستشارة...
ولذلك لبلورة الرأي... وتكون
الاتجاه الامثل لمصلحة الوطن
والمواطنين... وذلك في علاقاتهم
الخارجية... فالحكومة بفضل موقعها
في القمة تتجمع بين يديها أدق
الامور وأخر الأخبار التي تجعل
استشارتها وتصويبها للامور سليما
وبدقة... وعن علم فضلا الحكومة بما
لديها من معلومات أقدر على استيعاب
من الصق ومن العدو ومن تروث أو
هجوما على عو أو متى تروث أو
توقف أي هجوم... المهم حق
الاستشارة يعطي للحكومة الثقة في
خطواتها الحاضرة أو المستقبلية
وبذلك تكون حركتها سريعة وعلى
مستوى الأحداث واليكون أي قرار
ناجيا من حاسن لواقعا على خيالات
ومعيات...
تلك بعض اجتهادات عن الحرية
والديمقراطية التي نعيشها اليوم والتي
قال عنها رئيس الجمهورية ورئيس
الدولة وزعيم الاغلبية حسني مبارك
في خطابه بعيد تحرير سيناء عام
١٩٨٨...
اننا نمشي اليوم مجتمعا حرا...
فعلينا جميعا أن نستشر هذه الحرية
في سباق مشروع نحو كل ما يمدح
وحسنا الوطني ويبنى المجتمع
الصحيح...
لما نشد الحرية التي نلحق وتقوم
وتعلم الرأي الآخر... فيدهي هي
الديمقراطية السليمة التي تتسم بها...
ونعمل على زيادها...
وهذه الكلمات لكانت لعل السليبي
وزعيم الاغلبية في مصر تؤكد خطية
الصل للديمقراطي وشريعة الفكر
الديمقراطي...
ولمنا نذكر جميعا أن الرئيس
مبارك يقول هذا الكلام وبلندا يصر
جسر الانوار ويبر بالمعنى الخطر
لنشال الزمان... ويبرك الاجيال...
وهو الامر الذي يؤكد أن القيادة
المسببة لتسبب المصرية بقيادة
الرئيس... مبارك... تسير التحديت
للى المستقبل ببصيرة وصبر وثقة
وبلا فتى رية في الوصول إلى
الهدف...

تسأل آخر بطرح نفسه
وحيث أن الديمقراطية منهج عمل
يومي للكتابة... كافة المواطنين
فإذا ما استعرضنا مسؤوليات العمل
الوطني من خلالها وجننا كالتالي:
المسؤولية الاولى:
مسؤولية الحكومة نحو الاغلبية
التي جاءت بها إلى الحكم وتستطيع أن
تخرجها منها...
المسؤولية الثانية:
مسؤولية الاغلبية نحو الحكومة
التي هي اقلها للعمل الوطني داخل
الوطن... وفي اطار علاقته
الخارجية...
المسؤولية الثالثة:
مسؤولية الاغلبية نحو حكومة
الاجلبية التي هي دليل العمل الوطني
الديمقراطي ومنطلق... وتلك
المسؤولية ضرورية لتحقيق الانضباط
على مستوى الوطن كله...
المسؤولية الرابعة:
ولها أهمية خاصة... وهي
مسؤولية حكومة الاغلبية تجاه الاغلبية
ومصالحها أو ما يسمى بالمعارضة...
مع الأخذ في الاعتبار بدراسة وجهات
نظرها بالمسب أو بالاجاب...
فالحكومة (ديمقراطية) ليست ملزمة
في النهاية إلا بالاخذ بوجهة نظر
الاغلبية...
وتلك المسؤوليات الأربع لاغنى
عنها لتتوزع... الديمقراطي... أو
لعمل الديمقراطي المتوازن في أي بلد
تتخذ الديمقراطية شرع حياة ونظاما
سياسيا لمواطنيه...
المسؤولية الخامسة:
وبالإضافة إلى المسؤوليات الأربع
لأنه الفكر هناك مسؤولية خاصة هي
على رأس المسؤوليات كلها... وتلك
هي مسؤولية جميع المواطنين
(اغلبية واقلية وحكومة) تجاه
الوطن بأسره... وتلك المسؤولية تثقل
الوطن بحدب وجب ابله فيقوى
الوطن دائما فوق الجميع... رافع
الرأس... متحررا من كل قيد... وبكلى
قضاء غاية الجميع ومبتاهم...
والتمسوا دائما دائما تريب حقا...

اللغة العربية بعد التطوير

اجتهد الخبراء في التحديث
والترقي لتماح كل العلوم واللفات
في التعليم قبل تجلعي بإضافة
لغويين جديدة لكل مرحلة من التي
بعضها حتى يرتفع مستوى الطالب
إلى تكوين المفاهيم في الجامعة
بينما تجدهم في اللغة العربية
يكتفون بتغير «كلمة» بلا عن
«كلمة» وأصيدة بلا عن قصيدة
ويسمى ذلك تطورا في اللغة وذلك
الفتح...
١- أن كثر فنون البلاغة في
المرحلة الإعدادية يمكن تنمية
التفوق في هذا الفن المعكر حتى لا
يوجد طائفا غريبة في دراستها
اللتامية في المرحلة الثانوية كما
حدث في امتحان الثانوية العامة هذا
العام إذ جاء أكثر من نصف الأسئلة
في التلق البلاغي ليس في
التصميم فحسب وإنما في لفظة
والقواعد أيضا...
٢- أن توجد مناهج لتحو
والصرف إلى جميع الصفوف
الدرسية بأن تدرس قواعدا كلها
يوجد في صف وتلحق في التفسير
في كل صف بعده على أن توضع
الاجابة بلا من تسع سنوات أما
المرحلة الثانوية تخصص للمراجعة
والقريب بطريقة عالية تقي الطالب
للتفكير وذلك بأن يقوم بتصويب
نظام لفظة لينة أو تقرير علمي
أما لوائح النحو على صفوف دون
مستوى والتي لا يتناول لأن يجعل
التق في كلفونية الملة عديم
للغة حسب لفظة غير مرغوب
فيه...
٣- أن تتحول موضوعات الاشياء
التعليمية إلى مؤلفين واحد للتعبير
الأساسي والأخر للتفسير الفخني الذي
يحتاج إليه كل مكتب وذلك بأن
الطلاب يمتحن على فهمهم بمتنفس
معلمة ومن ثم تعلم اللغة العربية
الجيدة الصنية...
٤- العام عريس لفظة من
الثقوية لاملة تلك التي تلحق جهدا
كثيرا على الرغم من أنها مكررة في
دروس تكرر السباحة... واضافة
موضوعات من الأدب المقارن كرقى
بلكر وكافة طلاب الثانوية
المنية... وللحديث بقية

حافظ جلال

يقيم أسماخيل القاتلي للتقوية

المدعى العام الاشتراكي

يعلن المدعى العام الاشتراكي تطبيقا لاحكام المادة الثامنة من القانون رقم ٤٠ لسنة
١٩٧٧ المعدلة بالقانون رقم ٣٠ لسنة ١٩٨١ بنظام الاحزاب السياسية انه قد ورد اليه
اخطار رئيس لجنة شئون الاحزاب السياسية بأسماء المؤسسين لحزب جديد باسم الحزب
الاتحادي الديمقراطي وهم :-

- | | |
|-----------------------------|---------------------------------|
| ١٩ - صالح حسن على | ٢٥ - منصور ابو العلا وهبان |
| ٢٠ - سلطان ايوب على | ٢٦ - احمد محمد حسن احمد |
| ٢١ - محمد محيى الدين ترك | ٢٧ - ابراهيم عباس محمد |
| ٢٢ - عبد الرزاق محمد | ٢٨ - احمد جابر محمد عبد |
| ٢٣ - احمد محمد عبد الفتاح | ٢٩ - خليل بختي ميخائيل |
| ٢٤ - محمد عبد لرجمن | ٣٠ - كامل حلمي محمد |
| ٢٥ - عفيفي للتجار | ٣١ - على عبد الله محمد |
| ٢٦ - احمد محمد عطية | ٣٢ - ابراهيم محمد محمود |
| ٢٧ - عبد الرزاق خميس | ٣٣ - جعفر على رسلان |
| ٢٨ - رضا رشوان عبد الله | ٣٤ - العباسي محمد محمد |
| ٢٩ - السيد حسن مرسى | ٣٥ - رشدى سدره بختي |
| ٣٠ - عطية احمد عطية محمد | ٣٦ - مالم عبد القادر احمد |
| ٣١ - صبحي فهمي ابادير | ٣٧ - على من يكون لديه |
| ٣٢ - محمد ابراهيم محمد | ٣٨ - اعراض على اي من الاسماء |
| ٣٣ - مصطفى عبده احمد | ٣٩ - المتكلم دكرها ان يتقدم إلى |
| ٣٤ - مصطفى السيد محمد | رئيس لجنة شئون الاحزاب |
| ٣٥ - ابراهيم محمد محمد مراد | السياسية باعتراضه مؤيدا بما |

قوائم

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| ١ - محمد عبد المنعم ابراهيم | ١١ - احمد حسن محمد عوف |
| ٢ - جورج ونيس توما عيد | ١٢ - عبد المنعم ابراهيم |
| ٣ - محمد احمد محمود بكر | ١٣ - محمد زكى رمضان |
| ٤ - زكى فرج حنا | ١٤ - تاجي مورييس فهمي |
| ٥ - شحاتة محمي مطاوع | ١٥ - خليل محمود ابراهيم |
| ٦ - محمد طه ابراهيم سعد | ١٦ - نعمة يوسف زيدان |
| ٧ - مصطفى محمد عبد الباقي | ١٧ - تاور محمد حسن |
| ٨ - حسن محمد حسن عوف | ١٨ - محمد زكى رمضان |
| ٩ - مصطفى محمد نسوقي | ١٩ - محمد زكى رمضان |
| ١٠ - مصطفى محمد زكى | ٢٠ - محمد زكى رمضان |
| ١١ - احمد حسن محمد عوف | ٢١ - محمد زكى رمضان |
| ١٢ - عبد المنعم ابراهيم | ٢٢ - محمد زكى رمضان |
| ١٣ - محمد زكى رمضان | ٢٣ - محمد زكى رمضان |
| ١٤ - تاجي مورييس فهمي | ٢٤ - محمد زكى رمضان |
| ١٥ - خليل محمود ابراهيم | ٢٥ - محمد زكى رمضان |
| ١٦ - نعمة يوسف زيدان | ٢٦ - محمد زكى رمضان |
| ١٧ - تاور محمد حسن | ٢٧ - محمد زكى رمضان |
| ١٨ - محمد زكى رمضان | ٢٨ - محمد زكى رمضان |
| ١٩ - محمد زكى رمضان | ٢٩ - محمد زكى رمضان |
| ٢٠ - محمد زكى رمضان | ٣٠ - محمد زكى رمضان |
| ٢١ - محمد زكى رمضان | ٣١ - محمد زكى رمضان |
| ٢٢ - محمد زكى رمضان | ٣٢ - محمد زكى رمضان |
| ٢٣ - محمد زكى رمضان | ٣٣ - محمد زكى رمضان |
| ٢٤ - محمد زكى رمضان | ٣٤ - محمد زكى رمضان |
| ٢٥ - محمد زكى رمضان | ٣٥ - محمد زكى رمضان |
| ٢٦ - محمد زكى رمضان | ٣٦ - محمد زكى رمضان |
| ٢٧ - محمد زكى رمضان | ٣٧ - محمد زكى رمضان |
| ٢٨ - محمد زكى رمضان | ٣٨ - محمد زكى رمضان |
| ٢٩ - محمد زكى رمضان | ٣٩ - محمد زكى رمضان |
| ٣٠ - محمد زكى رمضان | ٤٠ - محمد زكى رمضان |

صواريخ

«التصميم الجيد» أو «التصميم المروحي» - ووقته في الحرب العربية الإسرائيلية من سنة ١٩٤٧ إلى سنة ١٩٤٨ - ٧٠٠٠ صفحة من القطع الطويل قصير - تأليف «توفيق دويوي» وهو كولونيل أمريكي متقاعد يعتبر من أبرز المحللين في العالم للحروب الدولية وله عدة مؤلفات يشتهر بها العسكريون موسوعات التاريخ العسكري المبكر في العصر الحديث - والإهداء من «دويوي» إلى زوجته الحبيبة «جونا» ورفقة رحلاته إلى الإحياء والاصفاء في الشرق الأوسط. ويخص بالشكر من أسدائه في مصر «الدواء» والكتاب الفاضل ترجمته وأصدرته هيئة الاستعلامات المصرية بقيادة الدكتور مدوح البناجي - نشرًا للمعرفة والتوعية.

قام بالمراجعة المطبعية «على كامل مسوق» - «عصام فرغلي».

وفي فصل تحت عنوان «التهديد المصري يوم «يونيو»» لم تمكن ترق في «شارون» - التي كانت تترك في يد نظرا لوجرة المنطقة ووجود عدد من الألمان التي زرعها الصهيونيين - من الاقتراب من «منطقة نخل» حتى منتصف صباح الثامن من يونيو. وكان بعد الفجر مباشرة كانت طلقات القذائف قد عثرت بالمصادفة على أسلحة لواء كامل من مدافع ذاتية الدفع من طراز ليس عنهم وسرعان ما دلت التحريات على أن اللواء الخامس والعشرين بدأ بالتمركز في مواقع كان مزودا بمدافع ذات مدفع من هذا الطراز.

زال الضوضاء الذي اكتفب للعمليات الصورية في اليوم التالي. ولكن عندما تم أسر قائد فوج «الصيد» أحمد عبد النبي مع عدد من رجاله في منطقة قريبة من نخل. صرح قائد الوحدة المصرية بأنه شعر بالارتباك «أدلة» ١٧ يونيو - على أثر سماعه أن اقتراب قوة دبابات رئيسية منه. رغم أنها كانت - كما اتضح فيما بعد - مغررة. وكان قد تلقى في نفس الليلة أمرا بالانسحاب. ونفذ الأمر طول النهار. رغم أنه اضطر طيلة الوقت مستترا خلف الكثبان الرملية تقريبا لاكتشاف الطائرات الإسرائيلية. وفي ليلة «٧-٨» وبعد أن علم بالزحف الإسرائيلي عبر أبو عجيبة وبيد حصة تاهى عن إسماعيل من جديد صوت دبابات. وكانت هذه المرة طابع فرقة شارون. عزيزي القاري عزيزي القاري البقية بدغد.

إبراهيم الورداني

مجلس الشعب بدأ مناقشة خطة وموازنة ١٩٨٩/٨٨

لجنة الخطة والموازنة تشكر الرئيس لمنح العلاوة الجديدة

اللجنة تقترح إجراءات حاسمة لتثبيت أسعار السلع الأساسية

بدأ مجلس الشعب أمس برئاسة الدكتور رفعت المحجوب مناقشة مشروع الخطة والموازنة للعام ١٩٨٩، على ضوء تقرير لجنة الخطة والموازنة بالمجلس.

وقام الدكتور حلمي نمر رئيس اللجنة بتلاوة التقريرين وقال إن لجنة الخطة والموازنة بعد دراسة مشروع الخطة والموازنة للعام المالي الجديد تشيد في البداية بالقرار الأساسي للرئيس محمد حسني مبارك بشأن زيادة أجور العاملين بالحكومة والقطاع العام بنسبة ١٥٪ من المرتب الأساسي بهدف تحقيق توازن تدريجي بين الأجور والأسعار بالرغم مما تتحمله الموازنة من إعاءة وتقدر اللجنة سرعة استجابة الحكومة نحو تدبير الموارد اللازمة لتنفيذ هذه الزيادة.

فعمولين. وتري اللجنة أن زيادة الأجور لا بد أن يواكبه زيادة في الإنتاج حتى لا تتسبب الفجوة التضخمية.. ولابد من اتخاذ إجراءات حاسمة بشأن تثبيت أسعار السلع الأساسية التي تحتاجها جماهير الشعب لكي تكون الزيادة في الأجور ذات جدوى فعلية.

خفض عجز الموازنة

وقالت اللجنة أن خفض العجز في الموازنة يأتي في مقدمة مهام الإصلاح المالي والاقتصادي وهذا يجب البدء في عدة إجراءات لترشيد الإنفاق وتبسيط الموارد على النحو التالي:

١- ترشيد الإنفاق: باتخاذ عدة إجراءات منها الإرتفاع بالإنتاج الحكومي إلى أقصى قدر ممكن وضبط وترشيد الإنفاق الحكومي وقصر على الاحتياجات الضرورية فقط وزيادة جنيح المخرجات من خلال مختلف القوات الفرعية التي تأخذ بأفضل أساليب التعامل بما يحقق الإقبال على إيداع الأموال وتحويل المخرجات والنظر في رفع سعر الفائدة الساري حاليا لاستئصال جنيح من السيولة المتاحة وتخفيض حدة التضخم.

٢- زيادة موارد الدولة: وتري اللجنة في هذا المجال زيادة كفاءة الجهاز الضريبي على نحو يحول دون التهرب من الضرائب المستحقة للدولة كما يجب تطوير أساليب ومقومات تصديق أكبر قدر من الضرائب التي تعتبر مصدرا هاما من مصادر الإيرادات ونشر الوعي الضريبي بين الجماهير والاهتمام بإجراءات الربط الضريبي وحصر

كتب المختار محمود نقاشي مصطفى عبد الغفار

الأعضاء: المخصصة للإعفاء الاجتماعية.. كما تروج الحكومة إعادة النظر فيما تتقاضاه من رسوم رمزية مقابل بعض الخدمات الحكومية للعمل على تخفيف جنيح من تكلفة الخدمات.

وفيما يلي توصيات اللجنة الفرعية في مجلس الشعب حول الموازنة الجديدة للعام ٨٨/٨٩.

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

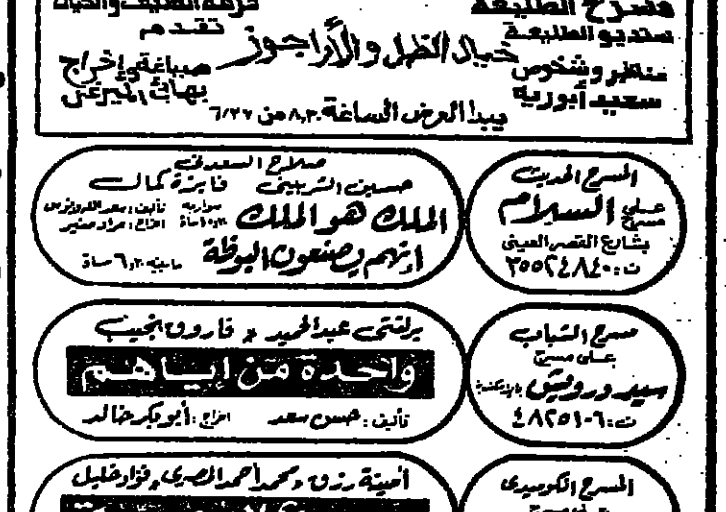
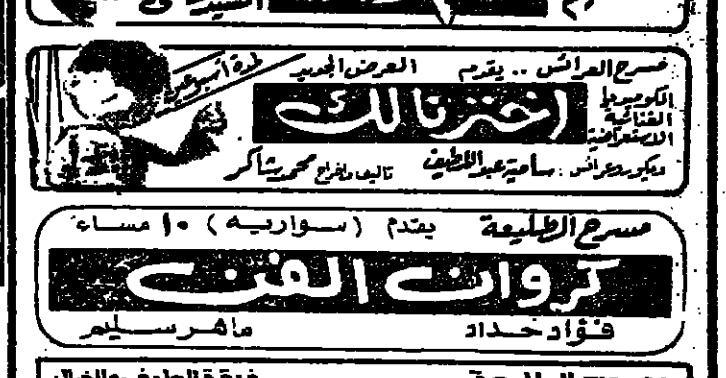
التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧

التي هي ٧



جئنة برنامسة

بقية ص ١

التي تسمى... ومشروع التهيئة بالطلقة العربية... وهو له برنامج الخلية مليون و٢٠٠ ألف دولار ويضمن إجراء مسح ميداني شامل للتوزيع الصحية والاجتماعية والاقتصادية للاطفال العرب وتحديد أولويات احتياجاتهم.

مصر منسكة

بقية ص ١

بكتيكم، والقاضي إبراهيم صوفير مدير الإدارة للقانونية بالخارجية المصرية. ويتكهن هذا الاجتماع الاستماع إلى ما قد تخرجه إسرائيل من وجهات نظر.

المشير أبو غزالة

في تخرج - بقية ص ١

جوبها بكل مقترحات لحماية مقدرات شعبها ومساكنها وللحفاظ على حدودها وأمنها. وقال أبو غزالة أن مصر تريد تصدير وتسويق سلاحها وتريد أن يحقق لبرنامجها سلاحا للتصدير.

شركات

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

شركة

إعلانات صغرية

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مزايدات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

مناقصات

من القلب

المرأة التي تلبس الكعب العالي من حقها التعويض إذا تعثرت في الطريق لأن الكعب العالي يستقر في حفرة أو تفتتبه مما أدى إلى وقوعها في الشارع أو إصابة قدمها بجرح أو أية إصابة.

هكذا قال قاضي محكمة نيز في إنجلترا.

وقال للقاضي أن القوانين في بريطانيا كانت تغطي المجالس البلدية التي تعد الطرق وترصدها من دفع تعويض نتيجة عدم إستكمال الإصلاحات في الشوارع، أو لوجود منطيات بها. مهما كانت الإصابة جسيمة أي حتى لو أدت إلى وفاة الإنسان.

وقد عدلت القوانين لتجعل المجالس مسئولة إذا لم يكن الطريق في ارتفاع واحد. وطلبت القوانين صاحب أية صارة مسئولا عندما يترك أنقاضا في الطريق تجعل صاحبة الكعب العالي تفتت أو تزلزلها نتيجة وجود حفرة تعترض طريقها.

ولدت إحدى السيدات في مدينة نيز قد أفلتت دعوى ضد البلدية نتيجة طرفة في الطريق استقر فيها الكعب العالي فوشت السيدة على الأرض وأصيب كاحلها.

سرت السيدة إلى المحامي بعد الطبيب مباشرة الشراع بمصور صحنى لتلق صورة الشارع قبل أن شرع البلدية بإصلاحه وسجل شهادة الاختصاص التي تصف شدة جرحها عند وقوع الحادث وعاونوا السيدة المصابة ومسحوا في المستشفى.

وفي المحكمة قال المحامي إن الإنسان يستحق تعويض إذا أصيب في حادث تصادم من حافته أيضا أن يحصل على التعويض نتيجة لحجم إصطدام البلدية برصيف الشارع كما ينبغي مامات بلدية تحصل على الضرب والعنف كاملة.

وقال المحامي إن شراكات التأمين تعف التعويض عن حوادث تصادم السيارات والبلدية هي جهة التأمين بالنسبة لكل الذين يشقون في الشوارع.

رأت بلدية نيز أن قرار القاضي ببدءا بالتعويض سيخلق بابا لا يستطيع إغلاقه فطلبت لتجول ليمتصن تسوية القضية ويدا ووافقت على دفع ٢٥٠ ألف جنيه استرليني كحل صبور الحكم.

ولكن موافقة البلدية على التعويض الذي لم يفلح الباب أمام أولئك الذين يبدون أن لهم على البلدية حقوقا في حوادث مماثلة، ومن سلك كبريائي سقط نتيجة العاصف قتل حصا .. إلخ.

والتعويض المطلوبة تكسر بالملايين لأنها مقابل الإصابة والأمم لتأثيرها على مصروفاتها العلاج والتعويض عن العمل الذي كان يمكن القيام به لو لا الحادث.

ترى لو أن هذا المبدأ طبق في مصر كم دفع المحافظات والبلديات للمتضررين والمتضررات؟

محسن محمد

٤٨ ساعة قبل مباراة القمعة:

إصابة أحمد رمزي وجينيدي وطنية في الزمالة شفاء جميع المصابين في الأهلي

كتب - عبداللطيف خاطر ومحمد حمزة:

يوجد الفريق الأول لكرة القدم بنادي الزمالك في القاهرة صباح غد قاسما من الاستعداد للمباراة مع الأهلي .. وصل الفريق راسا إلى أحد الفنادق القريبة من المطار لقضاء ليلة المباراة بها.

وكان الزمالك قد واصل تدريبيه في الرابعة من مساء أمس بملعب نادي أولمبي القاعة بعدا عن عين الجماهير التي تكسبت بمفرجات استناد الاسماعيلية ويزيد عدمه عن ٥ آلاف متفرج.

تم تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين الأولى تضم إبراهيم يوسف وحصاد عبداللطيف ورضا عبدالجمال وطاهر يحيى وأحمد محمود سعد والثانية تضم محمد حطوي وأحمد الشاذلي وزيكري ناصر ومهاجم إبراهيم وقدم.

الأهلي والزمالك بإذاعة الشرق الفرنسية

تتبع إذاعة الشرق الفرنسية مباراة الأهلي والزمالك على الهواء مباشرة عصر الجمعة لسمعتها من الجاليات العربية بفرنسا .. يتولى التعليق عليها سيد حامد عبد البرامج بالإذاعة والتلفزيون.

درع فاحرة هدية لبطل الدوري

قررت جريدة (الرياضية) اليومية التي تصدر بالسعودية تقديم درع رياضي سنوي لبطل الدوري المصري بالتصديق مع رابطة للنادي الرياضي المصريين كما تقدم كأسا لهداف البطولة وكأسا أخرى لأحسن حارس مرعى .. كما تقدم رابطة النقد الرياضيين كأسا للجمهور المثالي.

بجسر للدرع والكؤوس اليوم مع عبد العزيز شرقي رئيس تحرير الجريدة حيث يقيم حفل في الاسبوع القادم بالقاهرة لتكريم الجوائز.

رسالة تذكروا في التربية الرياضية

تناقش في الحادية عشرة صباح اليوم رسالة الدكتوراه المقدمة من أحمد نصر الدين سيد المدرس المساعد بكلية التربية الرياضية للبنين بالهرم وموضوعها دراسة تطبية للخصائص البيولوجية للاعبين الدراجات في مصر وعلاقتها بالمستوى الرياضي.

جمال عوض يهاجم اتحاد الاسكواش

طلب جمال عوض نجما دولي في الاسكواش من الاتحاد المصري رفع عقوبة الشطب التي وفها عليه عقب بطولة العالم للهواة والمحترفين التي أقيمت في لندن في العام الماضي.

جاء طلب جمال بطوق عنه بعد ما فجره بقرار إيقافه حينما حضر للقاءه للاعتماد مع زملائه أمير وجيه وأحمد طاهر في التدريب استعدادا للاندفاع في بطولات باكستان وسنغافورة وهونغ كونغ.

التدريب على السفريات

يضر جمال كلما يكف عنهما سمع بقرار الإيقاف وسر مدته أن القرار الذي اتخذته الاتحاد دون التحقيق معه من ناحية ودون إخطاره حتى هذه اللحظة. يؤكد بأن الذي يسحق الإيقاف فلا هم. بعض المسؤولين الذين لا هم سوى الترتيب على السفريات فهل يظل أن رئيس بطة المنتخب القومي في البطولة إياها طلب مني اللق على الشركات العالمية للحصول على لبس للمنتخب للعب به بلا من وضعا في معسكر تدريبي والأولاد والمهر على راحتا فضلا عن أنني مصر على اللعب باسم نادي ربح قتي أحمل التباسور الإنجليزي والاتحاد الإنجليزي يسمى جازا لبي باسمه.

وكيفية المباراة إياها ولتدعي على التكتل لها تفرقا هو أنني في أول مبارياتي قرت على أحد نجوم المنتخب الإنجليزي بثلاثة أضعاف نظيفة وصعدت للدور الثاني أمام كاري جونسون المصنف رقم ٣ في إنجلترا و٣٧٠ من العالم وتعادلتا ٢/٢ لكل مناد وجاء الشوط الخامس والفصل لاتتم عله ٥/٧ ولكن حكم المباراة كان تجازي فقتلني ٣ كرات.

متتالية دون أن ترقى إلى حد شك وكان يجب على رئيس البطة إعلان احتجاجه ولكن كان متفرقا ليشاء أخرى وعقب المباراة أظمت بالمعرب معجنا على القرارات التي اتخذها وطالب بتدريسي رئيس الاتحاد الإنجليزي عدم توقيع أي عقوبة إلا بعد نهاية البطولة ولكن رئيس البطة قرر عدم إشراكه.

وكانت العقوبة من الاتحاد الإنجليزي إياها ٦ أشهر وغرامة ٥٠٠ جنيه ولكن يبدو أن الاتحاد المصري كان «مستثنى» أي غطا والسؤال لقد حلت بطولة العالم مرتين وقررت على أصن للاعبين في العام في مقعدهم جاتهم خان ولسر الزمان وجيف هازر وحسب الله خان وكل هذه الاجازات وفي النهاية استحق الشطب.



أحمد رمزي

عبد الأحد استقبل وزير الرياضة اليوناني استقبل الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة السيد سفيان قلاباكي وزير الدولة للرياضة باليونان والوفد المرافق له الذي يزور القاهرة حاليا لمدة ثلاثة أيام بدعوة من رئيس المجلس حيث بحثا سبل تنمية ودعم العلاقات الرياضية بين البلدين .. كما تمت مناقشة وأكد الدكتور عبد الأحد على أهمية دعم العلاقات الرياضية باعتبارها السبيل إلى تغيير الأفكار والإجاهات لدى الشباب.

وقال الوزير اليوناني أننا نحرس على دعم العلاقات مع مصر كما أننا نرغب في عمل نهضة رياضية في حوض البحر المتوسط .. وقد وجه الوزير اليوناني الدعوة للتعاون عبد الأحد لزيارة اليونان لتفقد الاستعدادات للدورة الأولمبية المقرر إقامتها في أثينا عام ١٩٩٦.

هذا وقد قام الجانبان بإجراء التشاور لتحديد بنود البروتوكول الرياضي الذي سيتم توقيعه مساء اليوم.

والمباراة ستقام أيضا وسط سفينة وقلبان مباريات كأس الأمم الأوروبية التي يتخذ فيها اليوم فريقا النور التهانلي وبالعاصمة فقد وضعت مباريات البطولة الأوروبية لأصا في أحجامهم الطويلة وتؤكد اللاعبين انفسهم أن المقارنة بينهم وبين اصحاب اللياقة والصهارات العالية من لاعبي أوروبا فيها أساءة كبيرة للاعبين الأوروبيين.

وإذا كتبت مباراة الأهلي والزمالك يوم الجمعة مستحد بطل النوري .. فلها والامم من تلك سحند إلى حد بعيد الطاصر في ستجج في انتخابات التانيين القادمة وستكون نتيجة المباراة تأثير مباشر .. لأن مجلس إدارة الفريق القاتل لا بد وان يستمر هذا التصاير إلى البطولة كورقة يده بها في المعركة الانتقائية ويشع تصاره تهم اصحاب الفضل بالخطيب السليم والطلاق به الجاهل فلهي مع الفريق وتسخير كافة الامكانيات من أجل أن يبرز الفريق بالبطولة.

اما الفريق المعزوم فأول شيء يعله اعضاء النادي هو اسقاط مجلس الإدارة وتحميله مسؤولية الهزيمة .. الأمر لك من المعركة ساخنة .. لا اقل كم أن سخرة من الجو .. وتم طاح مباريات الأهلي والزمالك بجماش ادارات .. ترى .. من سيطلع به يوم الجمعة القادم؟

محمود معروف

الجوني في الجزائر اليوم لمباراة مباراة تونس يقدر القاهرة اليوم في طريقه إلى الجزائر السيد إبراهيم الجويني رئيس اتحاد الكرة لمباراة مباراة منتخب الجزائر وتونس والمحدد لها الجمعة القادم في الدور التصديقي لتصفيات كأس العالم للتانيين تحت ١٩ سنة والتي ستقام نهائيتها بالسعودية خلال الفترة من ١٧ فبراير حتى ٣ مارس القادم.

نهائي أفريقيا للتانيين بين المغرب ومالي تقام يوم الجمعة القادم مباراة للذهاب في دور التمانية لتصفيات كأس العالم عن قارة أفريقيا للتانيين تحت ١٩ سنة بين منتقى المغرب ومالي بالليل البيضاء وسوف تقام مباراة للعودة يوم ٧ يونيو القادم بمدينة بانكو حاصلة مالي.

الجدير بالذكر أن المنتخب القومي سوف يلقي الفازل من الفريقين في الدور قبل النهائي.

روسيا وإيطاليا اليوم في الدور قبل النهائي لكأس أوروبا

رسالة شوتجارت - رضوان الزياتي:

يلقي في التاسعة والرابع من مساء اليوم (بتوقيت القاهرة) فريقا إيطاليا والاتحاد السوفيتي في الدور قبل النهائي لبطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم.

الجميع هنا يرحبون الفريقين الإيطالي للفوز بالمباراة والوصول إلى النهائي للمستوى العالي الذي ظهر به الفريق خلال مباريات البطولة حيث تعادل مع ألمانيا في الافتتاح ١/١ كما فاز على إسبانيا ١/٠ وصفر وقدم مباراة رائعة لم فل على النمسا ٢/٠ وصفر.

واحتل المركز الثاني في المجموعة الأولى برصيد ٥ نقاط بفارق هدف واحد عن ألمانيا الغربية التي احتلت قمة المجموعة.

كما أن الفريق الإيطالي لا يشعر هنا بأنه بعد من إيطاليا نظرا لوجود عدد كبير من الإيطاليين في كل من ألمانيا تقريبا كما زحفت أعداد كبيرة من الجماهير لمشاهدة المباراة بمدينة شوتجارت وكما لا لا يوجد متفرج واحد سوفيتي يشاهد المباراة اللهم إلا بعض اللاعبين الذين يشعرون على سبيل الموضة أو لمصطفات سواسية معينة فظهر بعض اللاعبين في الشوارع وهو يرتدون ملابس في الفالات التي يرتكها الفريق السوفيتي.

ولقاء اليوم بين إيطاليا والاتحاد السوفيتي في الدور قبل النهائي لبطولة كأس الأمم الأوروبية لكرة القدم.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي ٢٤ سنة أكبرهم أوجستيني الذي يتميز بشعبية كبيرة.

ومن خلال مباريات المنتخب السوفيتي يجد المشاهد نفسه أمام فريق جيد لكرة العالمية متين لقطات قوة لا يمكن الحد منها ومواطن خورة.

متوسط أعمار الفريق الإيطالي